



EXPOSITIE

29-04-2019 tot 09-07-2019



Hanny Verkerk Pleijsier en Didy Kanis

Maandag t/m zaterdag openingstijden

KULTÛRHUIS
DE TALTER

Stouwdamsweg 4 8096 BB Oldebroek

www.kunstgroepdetalter.nl

Schilderijen Hanny Verkerk

Sticker nr.	Titel	Techniek	Prijs *)
1	Vogels	Acryl op doek	€ 100,00
2	Helder licht	Aquarel waskrijt	€ 75,00
3	Compositie in blauw	Palmsblad acryl op doek	€ 100,00
4	Crash	Acryl inkt op doek	€ 100,00
5	Wedstrijd	Inkt, vetkrijt	€ 100,00
6	Tulpen abstract	Acryl op karton	€ 100,00
7	Oneindig	Papiercollage	€ 100,00
8	Huisjes op Curaçao	Acryl op papier	€ 100,00
9	Hibiscus	Aquarel	€ 100,00
10	De Dans	Gemengde techniek	€ 100,00
11	De Dames	Vloeipapier en acryl op doek	€ 100,00
12	Stad	Schuurpapier acryl op doek	€ 100,00
13	Licht	Materie schilderij	€ 100,00
14	Bij Rotterdam	Mono print	€ 100,00
15	Wat achterblijft	Collage	€ 100,00
16	Bloemen in geel en blauw	Acryl	€ 100,00
17	Kerkje Zevenhuizen	Pen en Inkt	€ 75,00
18	Hortensia	Aquarel pen en inkt op papier	€ 75,00
19	Frans huisje	Aquarel pen en inkt	€ 75,00
20	3 Bloemen	Aquarel en bladgoud	€ 75,00
21	Rozen	Krijt op papier	€ 75,00
22	Voor de wind	Inkt vetkrijt op papier	€ 75,00

Sticker nr.	Titel	Techniek	Prijs *)
23	Herfstbladeren	Acryl stempeltechniek op papier	€ 75,00
24	Herfstlicht	Collage	€ 75,00
25	Roos	Krijt op papier	€ 75,00
26	Hortensia	Krijt op papier	€ 75,00
27	Kerstster	Krijt op papier	€ 75,00
28	Hortensia's	Krijt op papier	€ 75,00
29	Anjers	Krijt op papier	€ 75,00
30	Rode bloemen	Krijt op papier	€ 75,00
31	Schitterend wit	Aquarel	€ 75,00
32	Landschap	Gemengde techniek op karton	€ 75,00
33	Bosgrond	Gemengde techniek	€ 75,00
34	Branding	Gemengde techniek	€ 75,00
35	Wat brengt het nieuws ?	Acryl kant op doek	€ 100,00
36	In lagen	Gemengde techniek op doek	€ 100,00
37	Letters en tekens	Acryl op doek	€ 100,00
38	Willekeurig	Vloeipapier acryl op doek	€ 100,00

*) De prijs betreft een vergoeding voor de kosten van de gebruikte materialen inclusief de Lijst .

Beelden van Didy Kanis

<u>Titel</u>	<u>Prijs</u>
IJsvogel (Raku) (op sokkel)	€ 145,00
Olifantje (Raku)	€ 225,00
Meisje met hoed (Raku)	€ 175,00
Badpak	€ 225,00
Afrikaanse (Raku)	€ 175,00
IJsbeertje (Raku)	€ 225,00
Liggende windhond	€ 175,00
Melkmeisje (op sokkel)	€ 275,00
Drie Amerikaanse cocker spaniels	€ 295,00
Herder (op sokkel)	€ 175,00
IJsbeer met jong	€ 225,00
Drie Fell pony 's	€ 350,00

Didy Kanis

Mijn naam is Didy Kanis,
geboren in 1952 in Nunspeet.

Op jonge leeftijd was ik al bezig met tekenen en schilderen. Mijn interesse voor kunst kwam tot verdere ontwikkeling aan de Vrije Academie in Nunspeet, waar ik jaren teken, aquarel en boetseer cursussen volgde. Tijdens deze periode vond ik mijn passie in boetseren en keramiek. Sinds 2007 heb ik een eigen atelier aan huis waar ik mijn werk exposeer en cursussen geef in boetseren, keramiek en raku stoken.



Mijn beelden zijn veelzijdig, realistisch modern en soms met een vleugje humor. De veelzijdigheid van het werk kenmerkt zich in diversiteit in gebruikte materialen en afwerkingen zoals glazuur, oxides kleurpigmenten, engobe, was en acryl, dit veelal tot uiting gebracht in onderwerpen van vrouwenfiguren, oosters en dieren. Ook maak ik beeldjes van brons.

De werken zijn in mijn atelier te koop of worden in overleg gemaakt in opdracht.

Keramiek atelier 'Panta Rei'
Ottenweg 18
8096 PW Oldebroek
T. 06-20262027
E. didykanis@gmail.com
W. www.keramiek-panta-rei.nl

Hanny Verkerk-Pleijsier

Mijn naam is Hanny Verkerk en ik vind het bijzonder leuk om in mei -juni aanstaande een deel van mijn werk in De Talter te mogen exposeren.

Voor deze tentoonstelling heb ik gekozen voor het tonen van zowel figuratief als abstract werk. Vooral abstracte kunstvormen wekken vaak verrassende reacties, gevoelens en vragen op. En voor mij is het creëren van abstract werk iets eigens waarbij je werkt op basis van een inval of ingeving met combinaties van kleuren, vormen en patronen.



Zoals zovelen heb ik van kind af aan graag getekend en geschilderd. Een ontspanning en voldoening schenkende tijdsbesteding. Een stap om mijn vaardigheden op een wat hoger niveau te brengen was het volgen van een schriftelijke tekenopleiding aan de Famous Artist School (FAS). Een goede basis om je vaardigheden qua techniek en materiaalgebruik verder te ontwikkelen.

En naast figuratief werken richtte ik mij steeds meer en meer op het afbeelden van losse en vrijere vormen. Via het internet ontdekte ik de prachtige serie studieboeken 'Abstract' van Rolina van Vliet die mij op weg hebben geholpen naar het abstracte en non-figuratieve schilderen. Elk werk is voor mij een uitdaging waarbij ik mij vrij voel om naast de geëigende materialen ook gebruik te maken van niet zo voor de hand liggende spullen als bijvoorbeeld zand, stukjes hout, karton, jute, steentjes, gescheurd papier en dorre bladeren

Mijn inspiratie vind ik in het leven dat ik leef en ik wens de bezoekers veel kijkgenoegen. Ook zie ik uit naar hun reacties en opmerkingen in het gastenboek.

Hanny Verkerk-Pleijsier

hanny.verkerk.hv@gmail.com

06 224 435 52